

طرحِ حكا کے رستا

دستہ خانوادگی



گر من سخن بگویم
در وصف موی و رویت
آینه ات بگویم
پنهان که بی نظیری

طرح شماره پنج
غیر قابل مشابه سازی



و که جدا نمیشود
نقش تو از خیال من

طرح شماره دو
غیر قابل مشابه سازی



من فقط عاشق اینم
وقتی از همه کلافم
بشینم به گوشه دنج
موهای تو رو بیافم

طرح شماره شش
قابل مشابه سازی



او قند روزهای
تلخ من است

طرح شماره هفت
قابل مشابه سازی



یک جهان قاصدک ناز
به راحت باشد

طرح شماره ده
قابل مشابه سازی

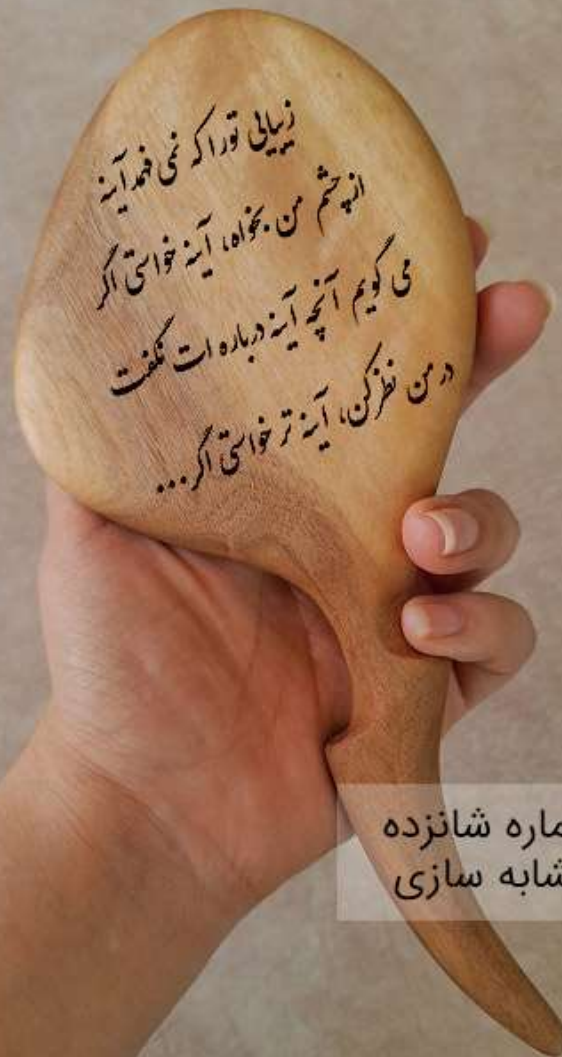


جهان به اعتبار
خنده ی تو زیباست

طرح شماره یازده
قابل مشابه سازی



طرح شماره چهارده
قابل مشابه سازی



طرح شماره شانزده
قابل مشابه سازی



طرح شماره هفده
قابل مشابه سازی



تا تو دارم همه دارم
دگرم هیچ نباید

طرح شماره بیست و یک
غیر قابل مشابه سازی

A hand holds a light-colored wooden spoon against a neutral background. The spoon's bowl is inscribed with Persian calligraphy in black ink. The text is arranged in two lines, with the first line being slightly larger and more prominent than the second.

گفتند دخترت را توصیف کن
گفتم جان می‌دهد به تن خسته من

طرح شماره بیست و شش
غیر قابل مشابه سازی

گفتند دخترت را توصیف کن
گفتم جان می‌دهد به تن خسته من

A hand holds a light-colored wooden spoon against a neutral background. The spoon's bowl is inscribed with Persian calligraphy in black ink. The text is a single, large, fluid word that fills most of the spoon's bowl.

و تمام من

طرح شماره سی و سه
قابل مشابه سازی



مادر است دیگر...
زینا مهربان نمونه
✿

طرح شماره سی و پنج
قابل مشابه سازی



مادم
بمسی دینام
✿

طرح شماره سی و شش
قابل مشابه سازی

A hand holds a light-colored wooden spoon against a neutral background. The spoon's bowl is inscribed with Persian calligraphy in black ink. The text is arranged in two lines: the top line reads 'مادر بخت' (Mother of Fate) and the bottom line reads 'نظر' (Sight/View).

مادر بخت
نظر

طرح شماره چهل و یک
قابل مشابه سازی

A hand holds a light-colored wooden spoon against a neutral background. The spoon's bowl is inscribed with Persian calligraphy in black ink. The text is arranged in two lines: the top line reads 'باید ماندوبه تو ثابت کرد' (I had to prove I was loyal to you) and the bottom line reads 'که با موی سفید هم زیاده' (that with white hair is still too much).

باید ماندوبه تو ثابت کرد
که با موی سفید هم زیاده

طرح شماره شصت و سه
قابل مشابه سازی